

**PROCEDURA APERTA SOPRA SOGLIA DIVISA IN LOTTI PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE ED ALLESTIMENTO DI AULE STUDIO NEI CINEMA E NEI TEATRI QUALI LUOGHI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO**

**PROGETTAZIONE**

**LOTTO 1 CIG B108630E17**

**LOTTO 2 CIG B108631EEA**

**LOTTO 3 CIG B108632FBD**

**LOTTO 4 CIG B108633095**

**CUP F81I22002130009**



1.	PREMESSE.....	3
2.	RELAZIONE TECNICO-ILLUSTRATIVA DEL CONTESTO IN CUI È INSERITO IL SERVIZIO.....	3
2.1	STAZIONE APPALTANTE.....	3
2.2	DURATA E VALORE DELL'APPALTO.....	3
2.3	CONTESTO GIURIDICO E ISTITUZIONALE.....	6
2.4	OBIETTIVI DEL SERVIZIO.....	8
2.5	DESTINATARI DEL SERVIZIO.....	9
3.	ONERI DI SICUREZZA.....	9
4.	QUADRO ECONOMICO .....	9
5.	SCHEMA DI CONTRATTO E CAPITOLATO D'ONERI .....	9



## 1. PREMESSE

Il presente documento è redatto in conformità a quanto richiesto in materia dal D.lgs 36/2023 “Codice di contratti pubblici”.

In particolare, per rispondere al dettato dell’art. 41 comma 12 del citato Decreto legislativo che ad ogni buon fine si riporta *“La progettazione di servizi e forniture è articolata in un unico livello ed è predisposta dalle stazioni appaltanti e dagli enti concedenti mediante propri dipendenti in servizio. L’allegato I.7 definisce i contenuti minimi del progetto.”* si produce di seguito il documento descrittivo preliminare del progetto.

Il documento è suddiviso in 4 punti. Nello specifico:

- La relazione tecnico-illustrativa del contesto in cui è inserito il servizio;
- Le indicazioni e disposizioni per la stesura dei documenti inerenti alla sicurezza di cui all'articolo 26, comma 3, del decreto legislativo n. 81 del 2008;
- Il prospetto economico degli oneri complessivi necessari per l'acquisizione dei servizi;
- Lo schema di contratto e il capitolato d’oneri, comprendente le specifiche tecniche del servizio richiesto

## 2. RELAZIONE TECNICO-ILLUSTRATIVA DEL CONTESTO IN CUI È INSERITO IL SERVIZIO

### 2.1 STAZIONE APPALTANTE

DiSCo è un ente pubblico dipendente dalla Regione Lazio, ai sensi dell’articolo 55 dello Statuto Regionale, avente personalità giuridica, autonomia statutaria, regolamentare, amministrativa, gestionale, patrimoniale e contabile, cui la Regione attribuisce il raggiungimento degli obiettivi di cui all’articolo 2 della L. R. n. 6 del 27 luglio 2018, nonché il ruolo di ente regolatore del sistema integrato di interventi, servizi e prestazioni per il diritto agli studi universitari di cui all’articolo 5 della L. R. n. 6 del 27 luglio 2018.

L’Ente è titolare delle competenze e svolge le funzioni attribuite dalla presente legge nell’ambito degli indirizzi indicati dalla Giunta regionale e in conformità a quanto stabilito dalla programmazione regionale.

Al fine di raggiungere gli obiettivi di cui all’articolo 2 della L. R. n. 6 del 27 luglio 2018, l’Ente:

- a) utilizza le risorse finanziarie statali ed europee nonché regionali destinate al sostegno della formazione, dell’istruzione, dell’orientamento al lavoro e, in generale, della conoscenza, assumendo, ove necessario, direttamente la funzione di ente attuatore anche di interventi globali;
- b) promuove la costruzione di reti tra le università, gli enti competenti in materia di mercato del lavoro e gli enti che operano nel settore della formazione della Regione;
- c) predispone iniziative e programmi per favorire gli interscambi con l’estero tra università e enti che operano nel settore dell’istruzione, della formazione e della conoscenza.

### 2.2 FINALITA’, DURATA E VALORE DELL’APPALTO

A partire dal 2021, sulla scia del successo dell’iniziativa “Apertura Biblioteche H24”, e sulla base della particolare attenzione che DiSCo da sempre presta alle aule studio come polo culturale e sociale, è emersa la necessità di individuare strutture alternative, come cinema e teatri, da adibire a spazi culturali, potenziando così le attività realizzate dagli Atenei nel Lazio.



Pertanto, la seconda azione del Progetto Potenziamento Atenei, “Nuove opportunità per l’accesso alla conoscenza – Aule studio Cinema/Teatri”, ha prodotto l’apertura di aule studio presso cinema e teatri collocati nella Regione Lazio.

L’iniziativa “Nuove opportunità per l’accesso alla conoscenza – Aule studio Cinema/Teatri” ha ampliato la portata del progetto “Potenziamento Atenei”, destinato originariamente alle Università pubbliche della regione, offrendo ai cittadini la fruizione di luoghi idonei allo studio ed alla crescita culturale, valorizzando al contempo gli spazi già esistenti ma rimasti chiusi, o comunque non utilizzati, a causa del protrarsi dell’epidemia da Covid-19.

La gara di cui al presente capitolato d’oneri, in continuità con quanto realizzato nel 2021 e nel 2022, amplia i luoghi connessi alle attività degli Atenei, con la possibilità per i cittadini di fruire di luoghi idonei allo studio ed alla crescita culturale, valorizzando al contempo gli spazi già esistenti.

Tramite la presente procedura, l’Amministrazione si propone di individuare spazi incubatori di futuro per le comunità locali: principalmente luoghi di lettura e di studio, ma anche spazi laboratoriali in grado di costruire un senso di comunità (luoghi, cioè, in cui si incontrano idee e maturano nuovi apprendimenti, di contatto tra generazioni e culture; luoghi in cui sollecitare l’attivazione di sé e dell’altro, in cui costruire e sviluppare il senso di appartenenza alla comunità).

Attraverso questi spazi dedicati alla lettura ed allo studio (e dove prevedere anche la realizzazione di attività culturali e seminari), si intende promuovere anche l’inclusione sociale e l’occupabilità, attraverso la partecipazione attiva della popolazione di riferimento, lo sviluppo del territorio e il miglioramento più generale delle condizioni di vita.

Con la presente procedura di gara quindi, l’Amministrazione, in via sperimentale, intende individuare operatori economici diffusi capillarmente nel Comune di Roma e sul territorio regionale, che possano organizzare e allestire aule studio a beneficio dei cittadini impegnati in percorsi di studio, formazione e/o riqualificazione professionale, continuando a concorrere al raggiungimento di obiettivi di inclusione sociale con raggio d’azione a 360°, ponendo al centro cultura e conoscenza, con attenzione oltre che ai giovani anche agli ulteriori diversi target di popolazione interessata.

Nel dettaglio, anche al fine di incentivare alcuni settori dell’economia colpiti maggiormente dalla crisi post-pandemica, l’Amministrazione, intende acquisire offerte qualificate da parte di proprietari o concessionari o gestori di cinema o teatri che esercitano l’attività culturale (cinematografica e/o teatrale ed attività analoga) al 30 giugno 2023 e che convertano una parte degli spazi utilizzati per la loro attività in aule studio.

L’impiego degli spazi nelle attività indicate non esclude, ma anzi incoraggia, la realizzazione di spettacoli teatrali o proiezioni cinematografiche, rivolte agli studenti e ai cittadini fruitori di tali spazi, anche in concomitanza con gli orari di apertura delle sale studio, così fa favorire - al contempo - la promozione della fruizione di contenuti culturali e rinnovate opportunità di crescita per un settore trainante dell’economia del Lazio.

Il presente documento descrive, ai sensi dell’art. 41, comma 12 del D.Lgs. n.36/2023, la procedura aperta sopra soglia per l’affidamento del *“Servizio di organizzazione ed allestimento di aule studio nei cinema e nei teatri quali luoghi di promozione della cultura e dello spettacolo”* da eseguirsi nei seguenti Lotti:

- 1) Lotto 1: corrisponde a una suddivisione del territorio del Comune di Roma che comprende i Municipi dal numero 1 al numero 5. In tal caso l’operatore economico (proprietari o concessionari o gestori di

cinema o teatri che esercitano l'attività culturale cinematografica e/o teatrale ed attività analoga al 30 giugno 2023) dovrà organizzare ed allestire, all'interno del teatro o cinema ubicato territorialmente all'interno dei Municipi sopraindicati, un'aula studio avente le caratteristiche indicate nel Capitolato d'oneri;

- 2) Lotto 2: corrisponde a una suddivisione del territorio del Comune di Roma che comprende i Municipi dal numero 6 al numero 10. In tal caso l'operatore economico (proprietari o concessionari o gestori di cinema o teatri che esercitano l'attività culturale cinematografica e/o teatrale ed attività analoga al 30 giugno 2023) dovrà organizzare ed allestire, all'interno del teatro o cinema ubicato territorialmente all'interno dei Municipi sopraindicati, un'aula studio avente le caratteristiche indicate nel Capitolato d'oneri;
- 3) Lotto 3: corrisponde a una suddivisione del territorio del Comune di Roma che comprende i Municipi dal numero 11 al numero 15. In tal caso l'operatore economico (proprietari o concessionari o gestori di cinema o teatri che esercitano l'attività culturale cinematografica e/o teatrale ed attività analoga al 30 giugno 2023) dovrà organizzare ed allestire, all'interno del teatro o cinema ubicato territorialmente all'interno dei Municipi sopraindicati, un'aula studio avente le caratteristiche indicate nel Capitolato d'oneri;
- 4) Lotto 4: corrisponde a una suddivisione del territorio della Regione Lazio che comprende le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo. In tal caso l'operatore economico (proprietari o concessionari o gestori di cinema o teatri che esercitano l'attività culturale cinematografica e/o teatrale ed attività analoga al 30 giugno 2023) dovrà organizzare ed allestire, all'interno del teatro o cinema ubicato territorialmente all'interno delle province sopraindicate, un'aula studio avente le caratteristiche indicate nel Capitolato d'oneri.

L'appalto avrà durata decorrente dalla stipula del contratto fino al 31/12/2025 per un ammontare complessivo presunto per tutti i Lotti di **€ 341.530,06**, IVA esclusa, così suddiviso:

LOTTO	SEDE	IMPORTO TOTALE IVA ESCLUSA
1	Organizzazione ed allestimento all'interno di un teatro o cinema ubicato territorialmente all'interno dei Municipi 1-2-3-4-5 del Comune di Roma di un'aula studio per gli studenti e per i cittadini fruitori di tali spazi (Servizio Principale)	€ 97.905,27
2	Organizzazione ed allestimento all'interno di un teatro o cinema ubicato territorialmente all'interno dei Municipi 6-7-8-9-10 del Comune di Roma di un'aula studio per gli studenti e per i cittadini fruitori di tali spazi (Servizio Principale).	€ 97.905,27
3	Organizzazione ed allestimento all'interno di un teatro o cinema ubicato territorialmente all'interno dei Municipi 11-12-13-14-15 del Comune di Roma di un'aula studio per gli studenti e per i cittadini fruitori di tali spazi (Servizio Principale).	€ 97.905,27
4	Organizzazione ed allestimento all'interno di un teatro o cinema ubicato territorialmente all'interno delle province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo di un'aula studio per gli studenti e per i cittadini fruitori di tali spazi (Servizio Principale).	€ 47.814,25



Il servizio dovrà essere eseguito all'interno di locali idonei e predisposti dall'appaltatore secondo le prescrizioni del capitolato d'oneri. L'ubicazione del teatro o cinema dovrà essere indicata all'interno della domanda di partecipazione sulla base della suddivisione in Lotti.

Lo spazio indicato dovrà ricadere esattamente nel territorio dei Municipi (Lotti 1-3) o nelle Province di riferimento (Lotto 4). La stazione appaltante, in fase di istruttoria di ammissibilità, accerterà la presenza dello spazio indicato all'interno dei Municipi o delle Province di riferimento anche mediante la consultazione dei siti istituzionali dei Comuni di riferimento.

L'importo a base di gara non comprende i costi della manodopera e di sicurezza aziendale interni poiché trattasi di servizi di natura intellettuale.

Ai sensi dell'art. 26 comma 3.bis del D.Lgs. 9/04/2008 n. 81 e s.m.i., non si procederà alla redazione del Documento Unico di Valutazione dei rischi da Interferenza e, pertanto, i costi della sicurezza derivanti da rischi di natura interferenziale sono pari a zero.

L'importo complessivo stimato per l'esecuzione del servizio si intende comprensivo di tutte le prestazioni connesse ed accessorie che si dovessero rendere necessarie per l'esecuzione a regola d'arte dello stesso, nel pieno rispetto delle normative di sicurezza e, più in generale, di quanto previsto dalla normativa vigente nazionale e comunitarie applicabile.

Il prezzo offerto dalla aggiudicataria si intende fisso ed invariabile per tutta la durata del servizio e comprensivo di ogni e qualsiasi spesa aggiuntiva, esclusa IVA. È pertanto sottinteso che l'appaltatore è adeguatamente edotto sugli elementi da considerare per formulare l'offerta più conveniente per l'aggiudicazione dell'appalto, considerato che il concorrente formula l'offerta in base a calcoli di propria convenienza e con rinuncia, sin da ora, ad ogni pretesa o rivalsa economica aggiuntiva rispetto al prezzo contrattualmente stabilito al momento dell'affidamento.

Ai sensi dell'art. 120, comma 9, del D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino alla concorrenza del quinto dell'importo del contratto, la stazione appaltante può imporre all'appaltatore l'esecuzione alle condizioni originariamente previste. In tal caso l'appaltatore non può fare valere il diritto alla risoluzione del contratto.

In casi eccezionali, il contratto in corso di esecuzione può essere prorogato per il tempo strettamente necessario alla conclusione della procedura di individuazione del nuovo contraente se si verificano le condizioni indicate all'articolo 120, comma 11, del Codice. In tal caso il contraente è tenuto all'esecuzione delle prestazioni oggetto del contratto agli stessi prezzi, patti e condizioni previsti nel contratto.

Al presente appalto si applicano le clausole di revisione dei prezzi previste dall'articolo 60, comma 2, lettera b) del decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36.

### 2.3 CONTESTO GIURIDICO E ISTITUZIONALE

L'art. 2 della [Legge regionale 27 Luglio 2018 n. 6](#) “*Disposizioni per il riconoscimento e il sostegno del diritto allo studio e la promozione della conoscenza nella Regione*” prevede espressamente che l'attività amministrativa dell'Ente svolge, tra l'altro, il ruolo di ente regolatore del sistema integrato di interventi, servizi e prestazioni per il diritto agli studi universitari, provvedendo a stabilire le regole generali di gestione e le procedure amministrative, nel rispetto dei criteri di economicità, efficacia ed efficienza e di controllore della relativa applicazione in ambito territoriale.

L'art. 5, comma 2, lett. b), della sopracitata legge regionale, tra l'altro, prevede espressamente che: “*Gli interventi, i servizi e le prestazioni dell'Ente in favore dei soggetti destinatari di cui all'articolo 3, lettere a), b), c) e d) sono:*

*a) a concorso:*

- *borse di studio;*
- *posti alloggio e contributi finanziari per la residenzialità;*
- *ristorazione gratuita o a prezzo agevolato;*
- *borse per esperienze formative all'estero, con possibilità di svolgere i relativi semestri di praticantato, o in altre regioni italiane;*
- *sussidi straordinari per studenti in condizioni di sopravvenuto disagio economico o per studenti che, pur versando in stato di disagio economico, non hanno potuto usufruire, per gravi motivazioni, dei servizi di cui ai numeri da 1) a 4);*
- *misure compensative per studenti rientranti in fasce di reddito medio-basse;*
- *misure di sostegno a quelle categorie di soggetti che, pur avendo conseguito un titolo di studio universitario, necessitano di periodi ulteriori di formazione e/o specializzazione, inclusi dottorandi e specializzandi;*

*b) non a concorso, anche per i soggetti destinatari di cui all'articolo 3, lettera e):*

- *agevolazioni finalizzate all'attuazione di programmi universitari per la mobilità nazionale ed internazionale degli studenti;*
- *azioni mirate all'orientamento al lavoro, in coordinamento con tutte le istituzioni preposte;*
- *supporto alle attività, culturali, turistiche, ricreative e sportive e ai servizi didattico-formativi delle università, delle associazioni studentesche, culturali, di volontariato e delle altre istituzioni, anche con riferimento alla partecipazione e presenza di studenti stranieri;*
- *servizi per le locazioni immobiliari, da attivare anche mediante convenzioni con i comuni sedi dell'università o dell'istituzione di riferimento e comuni limitrofi, nonché con le associazioni dei proprietari e degli inquilini ovvero con enti pubblici o privati senza fini di lucro che garantiscano condizioni contrattuali di locazione conformi agli indirizzi fissati dall'Ente;*
- *servizi di facilitazione in partenza (outgoing) rivolti agli studenti universitari della Regione che intendono svolgere attività di formazione all'estero;*
- *servizi di accoglienza (incoming) rivolti agli studenti stranieri che intendono svolgere attività di formazione nelle università e negli istituti di alta formazione della Regione, pure durante il periodo estivo, avvalendosi anche della collaborazione delle associazioni studentesche presenti negli atenei;*

- *misure di sostegno all'utilizzo dei servizi di trasporto finalizzate all'attuazione di programmi universitari per la mobilità degli studenti;*
- *orientamento attivo all'accesso degli studenti, in particolare quelli fuori sede, ai servizi forniti dal sistema sanitario regionale, all'utilizzo dei consultori, degli sportelli di medicina preventiva e assistenza psicologica, così come previsto dal d.lgs. 68/2012;*
- *progetti di contrasto al razzismo e ad ogni forma di discriminazione;*
- *fornitura di ausili, servizi e supporti specialistici in particolare per studenti svantaggiati e in condizioni di disabilità;*
- *supporto per l'inserimento lavorativo, in particolare agli studenti disabili;*
- *sostegno agli strumenti di conciliazione della genitorialità;*
- *informazione ed orientamento sui percorsi di formazione promossi in collaborazione con le altre istituzioni nonché con gli altri enti pubblici competenti in materia;*
- *sostegno diretto e/o indiretto alle attività di socialità, mutuo sostegno, orientamento e tutorato promosse e autogestite da studenti e cittadini in formazione;*
- *servizi editoriali e librari consistenti nella produzione e diffusione, senza fini di lucro, di materiale librario e di ogni altro tipo di strumento o sussidio destinato ad uso universitario, favoriti dalla Regione in collaborazione con gli atenei, nel rispetto della disciplina statale vigente in materia di diritto d'autore;*
- *individuazione di luoghi di facile fruizione da destinare alle attività culturali promosse, in sinergia con istituzioni comunali, scuole e università, dalle associazioni studentesche;*
- *pianificazione di interventi volti alla realizzazione di piccoli impianti sportivi all'interno degli studentati dell'Ente;*
- *servizi di connettività e supporto informatico, da realizzarsi tramite contratti di sponsorizzazione che non prevedano costi aggiuntivi a carico dell'Ente;*
- *misure di sostegno ai detenuti che frequentano corsi in qualità di studenti all'interno degli istituti di prevenzione e pena.*

L'Ente, nel rispetto della normativa vigente in materia, è titolare e responsabile di un corretto ed efficace funzionamento degli alloggi, delle residenze universitarie e delle altre strutture funzionali al diritto agli studi universitari, comprese le attribuzioni di cui alla legge 14 novembre 2000, n. 338 (Disposizioni in materia di alloggi e residenze per studenti universitari) e successive modifiche.

Gli interventi, i servizi e le prestazioni sono disciplinati con regolamento regionale di attuazione ed integrazione adottato, previo parere della commissione consiliare competente, ai sensi dell'articolo 47, comma 2, lettera b), dello Statuto Regionale.

## **2.4 OBIETTIVI DEL SERVIZIO**

Il servizio è rivolto agli studenti impegnati in percorsi di studio, formazione e/o riqualificazione professionale ma la presente procedura di gara si inserisce nel quadro più ampio del progetto "Potenziamento Atenei" avente come obiettivo la realizzazione di eventi ed iniziative che consentano la partecipazione anche creativa/attiva di fasce di popolazione nel processo di produzione culturale e restituire, in tale ottica, un ruolo agli spazi di inclusione sociale e di promozione della cittadinanza attiva attraverso la cultura.

Il criterio di aggiudicazione per la selezione della procedura di gara sarà quello dell'offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 108, comma 2, lett. a) del D. Lgs. n. 36/2023 che recita espressamente che: "Sono aggiudicati esclusivamente sulla base del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo:





b) i contratti relativi all'affidamento dei servizi di ingegneria e architettura e degli altri servizi di natura tecnica e intellettuale di importo pari o superiore a 140.000 euro.

L'art. 108, comma 4 del Dlgs 36/2023 che prevede che per i contratti ad alta intensità di manodopera, la stazione appaltante stabilisce un tetto massimo per il punteggio economico entro il limite del 30 per cento e l'amministrazione sulla base di quanto sopra detto ha stabilito come punteggio massimo per l'offerta economica 30 punti, in quanto l'intento è volto ad evitare una concorrenza eccessiva sui prezzi che possa avvenire a scapito delle tutele dei lavoratori;

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

*Offerta tecnica max 70 punti*

*Offerta economica max 30 punti*

## **2.5 DESTINATARI DEL SERVIZIO**

Possono partecipare alla presente procedura tutti gli operatori economici interessati purché in possesso dei requisiti richiesti.

## **3. ONERI DI SICUREZZA**

Ai sensi dell'art. 26 comma 3.bis del D.Lgs. 9/04/2008 n. 81 e s.m.i. non si procederà alla redazione del Documento Unico di Valutazione dei rischi da Interferenza e pertanto i costi della sicurezza derivanti da rischi di natura interferenziale sono pari a zero.

## **4. QUADRO ECONOMICO**

L'appalto è finanziato con i fondi PR FSE+ 2021/2027.

**Il valore globale stimato dell'appalto è pari ad € 546.448,10, al netto di Iva così suddiviso:**

<b>LOTTO 1</b>	
Importo complessivo (A+B)	<b>€ 97.905,27</b>
Importo per l'opzione di proroga	<b>€ 39.162,11</b>
Importo massimo del quinto d'obbligo, in caso di variazioni in aumento	<b>€ 19.581,05</b>
<b>Valore globale stimato</b>	<b>€ 156.648,43</b>
<b>LOTTO 2</b>	
Importo complessivo (A+B)	<b>€ 97.905,27</b>
Importo per l'opzione di proroga	<b>€ 39.162,11</b>
Importo massimo del quinto d'obbligo, in caso di variazioni in aumento	<b>€ 19.581,05</b>
<b>Valore globale stimato</b>	<b>€ 156.648,43</b>
<b>LOTTO 3</b>	
Importo complessivo (A+B)	<b>€ 97.905,27</b>
Importo per l'opzione di proroga	<b>€ 39.162,11</b>

Importo massimo del quinto d'obbligo, in caso di variazioni in aumento	€ 19.581,05
<b>Valore globale stimato</b>	<b>€ 156.648,43</b>
<b>LOTTO 4</b>	
Importo complessivo (A+B)	€ 47.814,25
Importo per l'opzione di proroga	€ 19.125,70
Importo massimo del quinto d'obbligo, in caso di variazioni in aumento	€ 9.562,85
<b>Valore globale stimato</b>	<b>€ 76.502,80</b>

**N.B:** Si rammenta che gli importi relativi ad eventuali modifiche contrattuali sono stati calcolati, per ogni singolo Lotto, sull'importo complessivo dell'appalto. Pertanto in sede di esecuzione contrattuale, qualora si verificassero evenienze tali da attivare gli istituti sopradetti, gli importi saranno individuati sul valore dell'appalto determinato a seguito del ribasso percentuale formulato in sede di gara.

#### 5. SCHEMA DI CONTRATTO E CAPITOLATO D'ONERI

Al presente progetto vengono allegati lo schema di contratto e il capitolato d'oneri, comprendente le specifiche tecniche, l'indicazione dei requisiti minimi che le offerte devono comunque garantire.